

# KATHERINE LONGLY

PHOTOGRAPHE, PLASTICIENNE

Belge - née à Messancy (B) le 25 avril 1980  
Rue de Hollande, 58 - 1060 Bruxelles - Belgique  
+32.(0)475.800.445 - katherine\_longly@yahoo.fr - <http://www.katherine-longly.net>

## DISTINCTIONS

2024	Artiste sélectionnée dans le cadre du programme de tutoring de Futures of Photography (avec Raphaëlle Stopin du centre photographique de Rouen)	(FR), Kassel dummy award (DE), Belfast photo festival photobook award (UK), FotoWien Fotobuch Ausstellung (AT), Singapore international photography festival (SG), Felifa Prize international (AR) & intégration dans diverses collections (Tate Modern (UK), Cleveland Institute of Arts (US), Musée de San Telmo (ES), Musée de la Photographie de Charleroi (BE), MUDAM (LU), etc.).
2024	Livre JUST MY LUCK nominé pour le Prix du livre photo-texte des Rencontres photographiques d'Arles (FR)	
2024	Artiste sélectionnée pour représenter la Belgique lors de l'événement 'Après la pluie' aux Rencontres d'Arles	
2021-22	Livre HERNIE & PLUME nominé pour le Prix du livre d'Arles (FR), le Deutsche Börse Photography Prize (DE/GB), lauréat du Belfast Photo Festival (IE), lauréat de la sélection des étudiants du Best Dutch book design 2020 (NL)	2014-... Soutiens réguliers de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de Wallonie-Bruxelles International
2020	Obtention de la Bourse « Image » de la SOFAM	2014 Lauréate du prix d'art contemporain du Luxembourg belge
2019-20	Lauréate dans le cadre du programme .tiff du Musée de la photographie d'Anvers (FoMu - BE) et membre de la plateforme européenne Futures of Photography	2013 Lauréate de l'appel à projets de la CENTRALE for Contemporary Art
2018 -19	Livre d'artiste TO TELL MY REAL INTENTIONS, I WANT TO EAT ONLY HAZE LIKE A HERMIT finaliste des prix : Skinnerbook award (IT), LUMA Rencontres dummy book award	2012 Lauréate - Biennale 'Photo & Architecture' de La Cambre
		2012 Lauréate du prix COCOF de la Médiatine
		2011 Distinction lors du Prix Jeunes artistes du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles
		2010 Lauréate de l'un des prix de la Fondation Hamesse

## RÉSIDENCES

2024	3331 Arts Chiyoda (Tokyo, JP) & AWEWAL gallery (Kyoto, JP)	2019-22	3 résidences au centre culturel Tour à Plomb (BE)
2023	3331 Arts Chiyoda & KAB Residency and Library (Tokyo, JP) + résidence à Kyoto	2018	Photobook as object - avec Yumi Goto et Jan Rosseel à l'International Summer School of Photography (LV)
2022	Reminders Photography Stronghold (JP) et 3331 Arts Chiyoda (JP)	2018	Photobook as object - avec Yumi Goto et Alex Bocchetto à Reminders Photography Stronghold (JP)
2021	Les journées photographiques de Bienne (CH)	2016	2 résidences à 3331 Arts Chiyoda (JP)
2020-21	Biennale de photographie du Condroz (BE)	2013	Centre culturel de Waterloo (BE)
2020	WIELS Contemporary art Center (BE)	2011-12	2 résidences au 3 Shadows Photography Art Center (CN)
2019-22	2 résidences au centre culturel Wolubilis (BE)	2010	Biennale 'Les Cyclopédies' (Dijon, FR)

## PRINCIPAUX TRAVAUX

### **Failed I have, in exile I must go (2020 - 2023)**

Installation (impressions photo sur papier kozo, diaporamas sur tablettes, photographies encadrées) - Met en scène les témoignages de 15 hikikomoris (reclus sociaux)

### **Just my luck (2017-2023) avec Cécile Hupin**

Exposition et livre photo - Investigation artistique autour des conséquences sociologiques d'un gain (ou d'un presque-gain) d'argent à la loterie.

### **Hernie & Plume (2013-2019)**

Exposition et livre photo - Dépeint l'histoire (d'amour) d'un couple de septuagénaires habitant dans un camping; aborde les thèmes de la mobilité sociale, du vieillissement et de la puissance des stéréotypes.

### **To tell my real intentions, I want to eat only haze like a hermit (2016 - 2018)**

Exposition et livre photo - Évoque la relation à l'alimentation et au corps dans le contexte de la société japonaise, par le biais d'interviews, d'images d'archives, de photographies, etc.

### **Everything is falling apart (2020 - 2021)**

Exposition et fanzine - Dépeint la vie d'un groupe d'adolescents racontée et photographiée par eux-mêmes dans un contexte rural durant la crise du covid.

### **L'objet de mon attention (2018-2021) - avec la cie W'up**

Installation performative - Enquête de terrain sur notre rapport aux objets (1) et de la relation spécifique des adolescents aux objets (2).

### **Rotten Potato (2013 - 2015)**

Installation photographique - Interroge notre rapport à l'alimentation, par le biais des concours de 'plus gros mangeurs'.

### **Abroad is Too Far (2012 - 2014)**

Série photo - Portant sur des tentatives du gouvernement et de promoteurs immobiliers chinois pour proposer de nouveaux modèles de logement de masse calqués sur les architectures occidentales.

### **Past Forward (2011 - 2012)**

Série photo - Porte sur les mutations sociales et sociétales que traverse la Chine, observées essentiellement dans le quotidien et les loisirs.

### **Vivons cachés (2010 - 2011)**

Série photo - Réalisée dans divers campings belges, portant sur la tension qui peut exister entre repli sur soi et volonté de vivre ensemble.

### **Palm Club (2011 - 2012)**

Projet d'art urbain - Évoque, par le truchement des objets abandonnés dans la ville, les rapports symboliques qui peuvent exister entre habitants d'un même quartier.

## EXPOSITIONS (SÉLECTION)

### Institut pour la photographie, Lille, FR

2025, *Just my luck* (solo)

### Post bookshop & exhibition space, Tokyo, JP

2024, *Just my luck* (solo)

### Photaumnales, Beauvais, FR

2024, *To tell my real intentions, I want to eat only haze like a hermit*

### Centre Culturel André Malraux, Vandoeuvre-les-Nancy, FR

2024, *Just my luck* (solo)

### Maison des Arts de Schaerbeek, Bruxelles, BE

2024, *Encore et encore*

### Théâtre de Liège, BE

2023, *Just my luck* (solo)

### Reminders Photography Stronghold, Tokyo & Kyoto, JP

2023, *Photobook as an object*

### ISELP, Bruxelles, BE

2023, *Là où je me terre*

### Le Botanique, Bruxelles, BE

2023, *To tell my real intentions, I want to eat only haze like a hermit* (solo)

### 3331 Arts Chiyoda, Tokyo, JP

2022, *Sumo dream* (solo)

### Journées Photographiques de Bienne, CH

2022, *Dis-moi ce que tu manges*

### Contretype, Bruxelles, BE

2022, *Hernie & Plume* (solo)

### Tour à Plomb, Bruxelles, BE

2022, *Just my luck* (solo)

### Biennale de photographie du Condroz, BE

2021, *Nouvelles vagues / Everything is falling apart*

### Hangar photo art center, Bruxelles, BE

2021, *Regarde mon histoire*

### FoMu (FotoMuseum), Anvers, BE

2020, *33 days of .TIFF*

### Futures of photography, EU

2020, *Futures of photography digital festival*

### FoMu (FotoMuseum), Anvers, BE

2019, *Photobook belge*

### Les rencontres de la photographies, Arles, FR

2019, *Luma dummy award & Nuit belge*

### Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, FR

2019, *Prix médiatine 15#1*, Paris, FR

### Kassel dummy award (DE) + tournée (ES, IE, PT, TR, DK, RO, IT...)

2019, *Kassel dummy award exhibition*

### Théâtre National, Bruxelles, BE

2019, *L'objet de mon attention*, XS festival

### La Cambre, Bruxelles, BE

2019, *60/60*

### Kuldīgas Mākslas nams, Kuldīga, LV

2018, *Infinite savage*

### Fusée de la Motographie

Depuis 2017, divers lieux en Belgique (FoMu, WIELS, Vecteur, Hangar art Center, Boverie,...) et à l'étranger (Le Bal (FR), CNA (LU), Lodz photo festival (PL), c/o Berlin (DE), Rencontres d'Arles (FR), etc.)

### Cultural institutions of Ipatinga, Minas Gerais, BR

2017, *World, Image, World / Abroad is too far*

### Espaço cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, BR

2016, *World, Image, World / Abroad is too far*

### 3331 Arts Chiyoda, Tokyo, JP

2016, *Unesase in the country of slimness* (solo)

### Palacio das artes, Belo Horizonte, BR

2015, *World, Image, World / Abroad is too far*

### Recyclart, Bruxelles, BE

2015, *Rotten potato* (solo)

### CACLB, Montauban-Buzenol, BE

2015, *Abroad is too far* (solo)

### Musée d'histoire, Sofia, BU

2014, *Mois européen de la photographie*

### CACLB, Montauban-Buzenol, BE

2014, 2007 & 2004, *Prix d'art contemporain du Luxembourg belge*

### Expo Bath, Sofia, BU

2014, *Mois de la photographie / SELFIEka*

### Festival Circulation(s), le Cenquatre, Paris, FR

2014, *Abroad is too far*

### Dashilan int'l photography exhibition, Beijing, CN

2013, *I love Beijing / Past Forward*

### OFF de la Biennale de Lyon, FR

2013, *Résonance / Abroad is too far*

### Red House, Sofia, BU

2013, *Mois de la photographie / Déjeuner sur l'herbe*

### B-gallery (CENTRALE), Bruxelles, BE

2013, *Past Forward* (solo)

### UCCA, 798 Art District, Beijing, CN

2012, *Réception de l'ambassade de Belgique / Past Forward*

### Biennale photographie et architecture de La Cambre, Bxl, BE

2012, *Vivons cachés*

### Prix Médiatine, Bruxelles, BE

2012, *Palm Club*

### Parlement de la FWB, Bruxelles, BE

2011, *Prix Jeunes artistes / Vivons cachés*

### Galerie Libre choix, Bruxelles, BE

2011, *Vivons cachés* (solo)

### Maison Pelgrims, Bruxelles, BE

2010, *Prix Hamesse / Déjeuner sur l'herbe*

### Biennale d'Ottignies - LLN, BE

2010, *Ma petite propagande*

### Biennale Les Cyclopédies, Dijon, FR

2010, *Zwanze your way*

### Tour et Taxis, Bruxelles, BE

2009, *One shot / Les plages*

### Centre culturel de Seraing, BE

2008, *Les plages* (solo)

### CACLB, Jamoigne, BE

2004, *Lomographies* (solo)

### Molens van Orshoven, Leuven, BE

2003, *Lomotion*

## LIVRES

2023 **JUST MY LUCK** (avec Cécile Hupin, postface de Monique Pinçon-Charlot) - édité par The Eriskay Connection (NL)

2020 **HERNIE & PLUME** - édité par The Eriskay Connection (NL) - ÉPUIsé

2018 **TO TELL MY REAL INTENTIONS, I WANT TO EAT ONLY HAZE LIKE A HERMIT** (postface de Maho Isono) - Livre d'artiste auto-édité en collaboration avec Reminders Photography Stronghold (BE & JP) - ÉPUIsé

## FORMATION

2006 - 2009 **École de photographie Agnes Varda**

2002 - 2003 **Université libre de Bruxelles** - Master en anthropologie

1998 - 2002 **Institut des hautes études des communications sociales** - Master en communication appliquée

1988 - 2005 **Académie des Beaux-Arts**  
Cours de dessin, peinture, sculpture

# EXPERIENCE EN TANT QU'INTERVENANTE ARTISTIQUE, FORMATRICE ET MEDIATRICE CULTURELLE

## **Journées photographiques de Bienne (CH)**

2021-2022 - Workshop photo avec des adolescents sur le thème de leur relation à la nourriture et à leurs corps + exposition

## **Centre Culturel de Marchin (OYOU)**

2020 - 2021 - Projet photo participatif avec de jeunes adultes et exposition dans le cadre de la biennale de photo en Condroz

## **WIELS Centre d'art contemporain**

Depuis 2008 - Visites guidées pour différents types de publics, ateliers et stages pour enfants et adolescents

2017 - 2018 - Ateliers artistiques LE VOYAGE DE MA VIE avec des femmes précarisées (en partenariat avec Thalys)

2009 - 2018 - Atelier hebdomadaire d'initiation à l'art contemporain pour un public en alphabétisation - avec l'asbl Lire et écrire

## **CENTRALE for contemporary art**

2012 - 2020 - Visites guidées & ateliers artistiques

## **I.H.E.C.S.**

2020 & 2009 - jury d'évaluation des mémoires médiatiques en photo

## **Compagnie W'up**

2019 - 2021 - ateliers artistiques avec des adolescents, interrogeant leur rapport spécifique aux objets

## **Wolubilis - Centre culturel de Woluwé-Saint-Lambert**

2017 - 2018 - MON OEIL ! : atelier artistique et éducation aux médias

2016 - A LA RENCONTRE DE MON VOISIN : conception avec des groupes mixtes parents / enfants d'un livre de portraits de voisins

2014 - 2015 : interventions artistiques dans une école primaire

2013 - 2018 - Performances SPIDERWOOL & JUNGLE TAPE ART

## **Facultés universitaires Saint-Louis**

2013-2021 - Cours et ateliers de photographie pour les étudiants et membres du personnel et conception d'expositions

## **BRASS (Centre culturel de Forest)**

2018-2019 - Ateliers de photographie

## **C-paje**

2012 - 2017 - Conception et animation de formations

## **Maison des Arts de Schaerbeek**

2023 - Performance Spiderwool

2016 - 2017 - Visites guidées, ateliers artistiques pour enfants et rédaction de dossiers pédagogiques

2017 - Formation Introduction à l'art contemporain pour le personnel

## **Commission européenne (via l'asbl La Noria)**

2015 - 2019 - Formations d'initiation à l'art contemporain pour puéricultrices et éducateurs

## **PointCulture Bruxelles**

2018 - Interventions d'art urbain BOTANIC TAPE ART

## **Reform asbl**

2016 - 2017 - Atelier d'initiation à la photo alimentaire et conception d'une exposition avec un groupe d'apprentis boulangers-pâtisseries

2016 - Ateliers photo avec un groupe d'adolescents et d'ainés

2014 - Ateliers d'initiation à la photographie dans une école de type 1

## **Visit.Brussels**

2008 - 2017 - Performances SPIDERWOOL & CANETTA OBSCURA

## **CECAFOC**

2015 - 2017 - Conception et animation de diverses formations

## **Service de la diffusion et de l'animation culturelles**

2016 - Ateliers photo argentique photo pour enfants

## **Musée de la photographie de Charleroi**

2013 - 2016 - Visites guidées et animation d'ateliers

## **Institut Royal pour Sourds et Aveugles**

2016 - Performance SPIDERWOOL

## **Centre Culturel de Ganshoren**

2016 - Ateliers d'initiation à la photo pour un public en alphabétisation

## **Centre Culturel de Waterloo**

2014-2016 - Cours de photographie et conception d'expositions

2013 - Stage photo et vidéo pour adolescents

2013 - Artiste en résidence - mise en place d'un projet photo participatif avec les habitants et conception d'une exposition

## **Asbl Sasasa**

2014 - 2015 : Cours de photographie pour adultes

## **Conseil de la Musique**

2015 - 2023 - Performances SPIDERWOOL et JUNGLE TAPE ART

## **Centre communautaire Ten Weyngaert**

2015 - Performance SPIDERWOOL

## **Festival des arts pour enfants SuperVlieg SuperMouche**

2014 - 2015 - Ateliers CANETTA OBSCURA & SPIDERWOOL

## **Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek**

2010 - 2015 - Ateliers artistiques et stages pour enfants

## **Le Botanique**

2010 - 2014 - Visites guidées et conception d'ateliers artistiques

## **Article 27 asbl**

2013-2014 - Visites guidées et ateliers artistiques

## **Photo Gallery asbl/vzw**

2014 - Jury du concours photo Bruxelles plurielle (avec le Parlement francophone bruxellois)

2008 - 2011 - Stages de photographie pour enfants

## **CPAS d'Uccle**

2013 - Ateliers artistiques pour un public en alphabétisation

## **CPAS de Saint-Gilles**

2012 - Projet photo participatif avec six habitantes de la résidence pour personnes âgées Les Tilleuls - conception d'une exposition

## **Animation prévention socioculturelle asbl**

2012 - 2014 - Ateliers artistiques pour enfants

## **Initiation à la photographie au sténopé - diverses structures**

Depuis 2011 - Centre de jeunes 'La bicoque', Phase B, Centre Culturel de Jodoigne, Atout projet asbl, etc.

## **Biennale de photographie de Louvain-la-Neuve (Biennale7)**

2010 - Ateliers d'initiation à la pratique du sténopé

## **Centre National de l'Audiotvisuel (Luxembourg)**

2010 - Stage de photographie pour enfants

## **Zinneke Parade**

2010 - Atelier de photo-reportage pour enfants et défilé

## **Centre éducatif et thérapeutique de Domois, France**

2010 - Atelier de photographie avec des enfants présentant des troubles du comportement

## **Les Ateliers d'Art Contemporain**

2009 - 2010 - Divers stages artistiques pour enfants

## **Nuit Blanche Bruxelles**

2008 - 2009 - Performance PHOTO-ROMANCE & 1 FLASH 3 !

## **Atoutazart asbl**

2005 - 2010 : Membre fondateur et chargée de projets - organisation d'expositions, de concerts et de festivals

## **Association Jeunesse à Bruxelles (Ville de Bruxelles)**

2003-2009 - Stages artistiques pour enfants

2003 - 2006 - Coordinatrice de stages pour enfants et responsable communication